

# Dr. Kostyál László - Publikációs lista

megyei múzeumigazgató-helyettes, történeti osztályvezető, művészettörténész

## ÖNÁLLÓ KIADVÁNYOK:

Zalaegerszeg, Kisfaludi Strobl Zsigmond Gyűjtemény. Tájak-Korok-Múzeumok Kiskönyvtára 367. Bp. 1990.

Dr. Horváth Györggyel közösen: Nagykanizsai alsóvárosi templom, Nagykanizsa 1992.

Károly Gyula. Zalaegerszeg 1995. (magánkiadás)

ZALA'ART 2000. (bevezető tanulmánya: Zala megye képzőművészete a 20. században). Szerk. Boncz B. – Kostyál L. Zalaegerszeg, 2000.

Zalaegerszeg, Mária Magdolna plébániatemplom. TKM Kiskönyvtára 657. Budapest 2000.

Szabolcs Péter jubileumi kiállításának katalógusa (írta és szerkesztette: K. L.). Zala Megyei Múzeumok Igazgatósága (ZMMI), Zalaegerszeg, 2002.

„Hirdette utcákon, tereken...” Németh János köztéri alkotásai. ZMMI, Zalaegerszeg, 2004.

Kisfaludi Strobl Zsigmond (1884-1975). A zalaegerszegi Kisfaludi Strobl Zsigmond emlékkiállítás katalógusa. ZMMI, Zalaegerszeg, 2004.

Wehner Tibor–Kostyál László–Franc Obal–Bence Lajos: Ferenc Király. Alsólendva 2006. (Király Ferenc szobrászművész monográfiája, szlovén, magyar és angol nyelven, kiadó: Galéria Múzeum, Alsólendva), 14-23. és 182-186. p.

Korsókra varázsolt legendák. Németh János figurális díszítésű edényei. Társszerző: Zóka Gyula. ZMMI Zalaegerszeg, 2008.

Becsehely, Keresztelő Szent János templom. Zala Megyei Múzeumok Igazgatósága, Zalaegerszeg, 2008

Franc Obal – Kostyál László: Endre Göntér festőművész. Alsólendva 2009. (Göntér Endre festőművész monográfiája, szlovén, magyar és angol nyelven, kiadó: Galéria Múzeum, Alsólendva)

## TANULMÁNYOK:

Johann Ignaz Cimbal Zala megyében, Zalai Múzeum 1. 179-189.

Adatok a Szent István-ikonográfiához néhány zalai ábrázolás alapján, Zalai Múzeum 4. (1992) 195-203.

Romanska arhitektura v zalski zupaniji. Zbornik Soboškega Muzeja 2. /1991-92/, 101-121.

Dorffmaister Zalában. Művészettörténeti Értesítő 1995/3-4. 211-237.

Ifjabb Dorffmeister István zalai tevékenységéről. In: Fejezetek Csesztreg történetéből. Zalaegerszeg 1996. 96-114.

Szent László barokk búcsújáró templom Zalában, In: Zalai Múzeum 6. (1996) 221-234.

Egy (csaknem) elfelejtett zalai festőről. In: Nagybánya. A művésztelep megalakulásának 100. évfordulója alkalmából rendezett emlékkiállítás katalógus-tanulmánykötete. Bp. MNG 1996. 326-333.

A barokk építészeti reprezentáció emlékei Zalaegerszegen. In: Zalaegerszeg évszázadai, Zalaegerszeg 1997. 199-216.

A templomfestő Dorffmaister István I. 1760-1780. In: Stephan Dorffmaister pinxit. Dorffmaister István emlékkiállítása, Szombathely-Eisenstadt-Sopron-Zalaegerszeg. Katalógus és tanulmánykötet, Zalaegerszeg-Szombathely 1997. 17-41.

Sambach oltárképe Nagykanizsán. Zalai Múzeum 7. 57-61.

A Szapáry-donáció emlékei Szécsiszigeten. In: Népek a Mura mentén 2. (konferencia tanulmánykötete) Zalaegerszeg 1998. 151-157.

Árpád hős magzatjai. Az egykori zalai megyeháza portrégalériája. In: Zalai gyűjtemény 10. (2001), 257-275.

Változatok egy témára – Árpádházi Szent Erzsébet. In: Szenttisztelet. Szegedi Vallási Néprajzi Könyvtár 8. Szerk. Barna Gábor. SzTE Néprajzi Tanszék, Szeged, 2001. 98-108. p.

„Égi nagy Pátrónánk...” Patrona Hungariae-kiállítás a Csornai Múzeumban. In: Arrabona 40. (2002) 508-523.

Széchenyi György műpártoló tevékenysége. In: Arisztokrácia, művészetek, mecénatúra. Kastélykonferenciák II. A Széchenyi család. A 2002. április 25-26-án megtartott konferencia előadásai. Helikon Kastélymúzeum, Keszthely, 2003; 29-40.

Paul Troger és tanítványai a Nyugat-Dunántúlon. In: Arrabona 42. (2004) 103.

Zala megye képzőművészete a két világháború között. Zalai Múzeum 13. (2004) 281-294.

Nagykanizsa művelődéstörténete 1690-1848. In: Nagykanizsa Városi Monográfia II. Szerk. Rózsa Miklós – Rózsáné Lendvai Anna. Nagykanizsa 2006. 341-370.

Nemzetközi hírnév és permanens kompatibilitás. Lojalitás, neobarokk és szocreál viszonya Kisfaludi Strobl Zsigmond művészetében. Zalai Múzeum 15. (2006) 315-324.

Elutasítottból professzor. Kisfaludi Strobl Zsigmond és a képzőművészeti akadémia. Zalai Múzeum 16. (2007) 249-258.

Kisfaludi Strobl Zsigmond és a szabadkőművesség. Zalai Múzeum 17. (2008) 357-364.

Az évszázad megbízásától az évszázad kiállításáig. A „hivatalos” művészet működési mechanizmusa 1945-1955 között, Kisfaludi Strobl Zsigmond példáján. Zalai Múzeum 18. (2009), 319-324.

Világhír, vagy hír a világban? Kisfaludi Strobl Zsigmond külföldön. Zalai Múzeum 19. (2010), 9-16.

## **ISMERETTERJESZTŐ TANULMÁNYOK, KIÁLLÍTÁSI TUDÓSÍTÁSOK:**

Álom és valóság. Szekeres Emil festészetéről. Zalai Gyűjtemény 28; 33-39.

Gondolat-jelek, Gábrriel József kiállítása. Művészet 1988/7; 50-51.

Kiérlelt sokszínűség, Bedő Sándor kiállítása. Művészet 1988/11-12; 64-65.

A mi világunk? Kotnyek István kiállítása. Művészet 1989/11-12; 103.

Gyökéresztés? I. Zalai Kisplasztikai Tárlat. Új Művészet 1991/10; 61-63.

Egy újra konstruált világ alkotásai. Újkonstruktivisták kiállítása Zalaegerszegen. Új Művészet 1992/6; 60-61.

Huszonöt év munkái. Szabolcs Péter retrospektív kiállítása, Új Művészet 1993/1; 52-53.

Ósi mítoszok nyomában. Király Ferenc szobrai, Új Művészet 1993/6; 73.

13+1 marosvásárhelyi képzőművész kiállítása, Új Művészet 1993/10; 71-72.

Suzanne Király-Moss zalaegerszegi kiállításáról. Új Művészet 1995/9.

Elfelejtett zalai művészekről. Zalai Kalendárium 1996; 239-247.

Vallás és művészet a barokk kori Magyarországon. In: Vallás és Képzőművészet, Szombathely 1996. 53-61. és Zalai Kalendárium 1997. 65-72.

Csiszár Elek zalaegerszegi kiállításáról. Új Művészet 1997/9.

Erzsébet, a jámbor s irgalmas. Zalai Kalendárium 1998. 109-114. (másodközlés)

Egy korszakváltás paradigmái Dorffmaister István festészetében. Zalai Kalendárium 1999. 84-90.

Gróf Batthyány Lajos, mint mecénás. Utolsó nemzeti nádorunk, a művészetek és a kultúra pártfogója. Magyar Művészeti Fórum 1998/1. 39-45.

Kanizsai Enciklopédia. Nagykanizsa 1999; művészeti címszavak

A barokk Zalában. In: Zala megye ezer éve, Zalaegerszeg 2000. 133-141.

Zala megye képzőművészete a 20. században. In: Zala megye ezer éve, Zalaegerszeg 2000. 342-348.

Németh János művészetéről. In: Németh János: Gyökerek. Gondolatok családról, mesterségről, művészetről. Zalaegerszeg, 2002; 104-109.

Ars Nagykanizsa. In: Ars Nagykanizsa, Nagykanizsa, 2002, oldalszám nélkül

Ómagyar Mária-síralom újmagyar megfogalmazásban. Budaházi Tibor grafikai sorozatáról. Pannon Tükör 2002/5-6, 37-40.

A negyedik „ikszbe” lépve. 31. Lendvai Nemzetközi Művésztelep. Pannon Tükör 2004/1, 118-122.

Miért nem az, ami? Kis magyar háttér tanulmány. Pannon Tükör 2004/1, 58-61.

„Hirdette utcákon, tereken...” Németh János köztéri alkotásairól. Magyar Iparművészet 2004/3, 16-19.

Németh János kiállítása a Göcseji Múzeumban. Magyar Múzeumok 2004/3, 55-57.

FRIMMEL & Frimmel. Képzőművészet egy családban. Pannon Tükör 2005/2, 88-90; Magyar Múzeumok 2005/2, 45-46.

A szecesszió vidéke – A vidék szecessziója. Kiállítási katalógus, Szolnok, 2005. Bevezető, 11-28. (ang. és ném. rezümé is). A rezümé a kiállítás önálló szórólapján is megjelent.

A Műértő 2005. július-augusztusi számának zalaegerszegi melléklete: Az Egervári Művészteleptől a Vajda Lajos Egyesületig, 16. o. Képtárra várva, 16. o. Kultúra és tradíció a Zala szegletében. 17. o.

Köztéri szobrok Zalaegerszegen. In: Végvárból megyeszékhely. Tanulmányok Zalaegerszeg történetéből. Zalaegerszeg 2006. 273-295.

Egymásra hangolódás – bronzöntés közben. 33. Nemzetközi Művésztelep, Alsólendva. Pannon Tükör 2006/1. 98-100.

Szürreális maszkabál, pasztellbe fogalmazva. Horváth János Milán kiállítása a tízéves Vaszary Képtárban. Pannon Tükör 2006/3. 76-78.

In memoriam Gács Mihály. A Pannon Tükör 2006/4. 66-70.

Székelyföld, kalandtúra, műemlékek (Egy nyaralás margójára). Pannon Tükör 2006/4. 108-113.

A hetvenöt éves Marosfalvi Antal retrospektív tárlata. Pannon Tükör, 2006/6. 85-87.

Köztéri szobrok. In: Zalaegerszegi értékőrző, szerk. Óvári Miklós, Zalaegerszeg 2007, 23-39.

Mi van a Vitrinben? Pannon Tükör 2007/2, 50-53.

New Age – Új generáció. Az I. Zalai Ifjúsági Tárlatról. Pannon Tükör 2007/4, 92-95.

A hetven éves Király Ferenc művészete. Retrospektív kiállítás az alsólendvai várban, zsinagógában és színházban. Magyar Múzeumok 2007/2. 21-25. (másodközlés)

Konok ikonok. Goce Kaladziski képei Szentgotthárdon. Pannon Tükör 2008/2. 89-90.

Aki Párizst hozta el Pestre. Vajda Lajos születésének centenáriuma. Pannon Tükör 2008/3-4, 52-53.

Femínia fenoménjei, Burkus József festményeiről. Pannon Tükör 2008/3-4, 78-80.

Képesített hangulatok Szényi Zoltán festészetéről. Pannon Tükör 2008/5, 88-89.

Kustár Zsuzsa kalocsai kiállításáról. Pannon Tükör 2008/5, 99-100.

Agyagba álmódott mesék. Németh János retrospektív tárlata a Balatoni Múzeumban. Magyar Iparművészet 2008/4, 36-38.

Ősi legendák, mai üzenetek. Kustár Zsuzsa iparművész munkásságáról. Magyar Iparművészet 2009/1, 22-26.

„Hitelessége egyedi és egyszeri”. Németh János 75. születésnapjára. Pannon Tükör 2009/2, 55-57.

Tendenciák 2009. A Magyar Képző- és Iparművészek Szövetségének kiállítása a Balatoni Múzeumban. Pannon Tükör 2009/2, 90-91.

A Kvártélyház műemléki, művészeti értékei. In: Kvártélyház. A zalaegerszegi új vármegyeháza története 1765-2008. Szerk. Molnár András. Tanulmánykötet, Zala Megyei Levéltár, Zalaegerszeg 2008; 45-49.

Pour Voir. Cvetka Hojnik és Franko Vecchiet kiállítása. Pannon Tükör 2009/5, 81-82.

A spiritualizmus Schadl János festészetében. Pannon Tükör 2009/6, 77-82.

Zala megye épített öröksége 1690-től az ezredfordulóig. In: Fedezze fel az 1000 éves Zalát! Szerk. Kostyál László. Zalaegerszeg 2009, 48-58.

Képzőművészet Zalában. In: Fedezze fel az 1000 éves Zalát! Szerk. Kostyál László. Zalaegerszeg 2009, 84-95.

Túl a látható valóságon (Laluk György kiállítása a Balatoni Múzeumban). Pannon Tükör 2010/4, 83-85.

Barabás Miklós magángyűjteményből származó két olajképe a Göcseji Múzeumban. Márkusfalvi Barabás Miklós (1810-1898), a „Nemzet festője” születése 200. évfordulójának emlékére. Pannon Tükör 2010/6, 91-94.

Együtt, a Balatoni Múzeumban. Kiállítás a Magyar Festészet Napja alkalmából. Pannon Tükör 2011/6, 83-86.

Salamon Nándor: Rumi Rajki István szobrászművész élete és alkotásai. Recenzió. Arrabona 48/2. (2010), 331-335.

## **KIÁLLÍTÁSI KATALÓGUSOK ÉS VEZETŐK:**

Kisfaludi Strobl Zsigmond kiállítása a kuseli /Németo./ Heimatmuseumban, 1988. szeptember 24.-október 23. Kiállítási katalógus (német).

Giczy János kiállítása, Zalaegerszeg, Göcseji Múzeum. 1988. május 20-június 19. Kiállítási ismertető.

A barokk Zalában. Kiállítás a Göcseji Múzeumban, 1989. június 23.–augusztus 31. Kiállítási vezető.

Udvardy Ignác Ödön emlékkiállítása. Zalaegerszeg Göcseji Múzeum, szeptember 21-november 4. Kiállítási vezető.

ZALA'ART. A Zalai Képző- és Iparművészek Egyesületének katalógusa, Zalaegerszeg.

Történeti ábrázolások Zala megyéről. A Zala Megyei Múzeumok és a Zala Megyei Levéltár kiállítása. Bécs, Alsó-ausztriai Tartományi Könyvtár, 1992. szeptember 28-október 23. Kiállítási ismertető (német és magyar)

Bedő Sándor zalaegerszegi és Horst Schwab kuseli képzőművész kiállítása a Göcseji Múzeum Kiállítótermében, 1992. szeptember 26-november 8. Kiállítási vezető

Budaházi Tibor festőművész, Zalaegerszeg, Városi Hangverseny-és Kiállítóterem, 1992. november 12-december 6. Kiállítási vezető

Szényi Zoltán: Képek. Kiállítás a Lendvai Galériában, 1992. március 27-április 30. Kiállítási ismertető

Ősi mítoszok nyomában. Király Ferenc kiállításáról. Lenti, 1993. február 12-március 7. Kiállítási ismertető

Az 50 éves Haraszi László jubileumi kiállítása, Göcseji Múzeum, 1993. május 9-június 9. Kiállítási ismertető

Lenti művésztelep kiállítása, Alsólendva, 1994. Kiállítási vezető

Németh János kiállítása, Alsólendva, 1994, Kiállítási vezető

Király Ferenc kiállítása, Zalaegerszeg, Hevesi Sándor Színház. Kiállítási vezető

Regionális Kisplasztikai Tárlat, Göcseji Múzeum, szeptember 1-25. Kiállítási vezető

Suzanne Király-Moss kiállítása, Zalaegerszeg, 1995. Kiállítási ismertető

Udvardy Erzsébet kiállítása, Göcseji Múzeum, június 9-aug. 27. Kiállítási ismertető

Hadnagy György kiállítása, Zalaegerszeg, Városi Hangverseny- és Kiállítóterem, 1995. Kiállítási ismertető

Budaházi Tibor kiállítása, Zalaegerszeg, 1995. Kiállítási ismertető

A 23. Alsólendvai Művésztelep kiállítása, Alsólendva, Galéria Múzeum, 1995. Kiállítási ismertető

Gácsi Mihály emlékkiállítása. Zalaegerszeg (Városi Hangverseny- és Kiállítóterem), Lenti, Letenye, Zalaszentgrót, Hévíz. Kiállítási vezető

Göntér Endre kiállítása. Göcseji Múzeum, 1997. április. Kiállítási vezető

Frank Frigyes-emlékkiállítás. Göcseji Múzeum, május. Kiállítási vezető

Kotnyek István kiállítása. Göcseji Múzeum, október. Kiállítási vezető

II. Regionális Kisplasztikai Tárlat. Zalaegerszeg, Városi Hangverseny- és Kiállítóterem, 1998. szeptember. Kiállítási vezető

Csiszár Elek kiállítása, Siófok, 1998. Kiállítási vezető

Farkas Zsuzsa kiadványának előszava, Nagykanizsa 2001.

Cvetka Hojnik-Dorojevic és Method Frlic kiállításának katalógus-bevezetője, Zalaegerszeg, Hevesi Sándor Színház, 2001. május

Fischer György és Horváth M. Zoltán kiállításának katalógus-bevezetője, Zalaegerszeg, Göcseji Múzeum, 2001. október-november

III. Regionális Kisplasztikai Tárlat (Zalaegerszeg, Göcseji Múzeum, 2002.) katalógusa (bevezető és szerk.)

Gábrriel József kiállítási vezetője, Zalaegerszeg (Izsák I. ÁMK) 2002.

Dús és Egerszeg. Dús László kiállítási vezetője, Székesfehérvár – Zalaegerszeg, 2003-2004.

III. Nemzetközi Művésztelep, Szentgotthárd, 2004. Kiáll. ismertető és Pannon Tükör 2004/6, 91-95.

A 32. Alsólendvai Nemzetközi Művésztelep. Alsólendva 2005. Kiállítási vezető

A 2005. évi Zalai Tárlat elé. In: Zalai Tárlat 2005. Kiáll. vezető, Zalaegerszeg, 2005. (ang. és ném. is).

Németh János művészetéről. In: Németh János – Tűzzel táplálkozó művészet. Kiáll. kat. Krosnó, Kézműves Múzeum 2005. (lengyel és magyar)

A 33. Alsólendvai Nemzetközi Művésztelep. Katalógus, Alsólendva 2005.

Farkas Ferenc művészetéről. A művész katalógusának előszava. Zalaegerszeg 2006.

V. Nemzetközi Művésztelep, Szentgotthárd, 2006. Kiáll. ismertető

Fischer György szobrászművész kiállítási katalógusának bevezetője, Zalaegerszeg 2006.

Bánfi Igor festőművész kiállítási katalógusának bevezetője, Alsólendva, Galéria Múzeum, 2007.

Az 5. Szentgotthárdi Nemzetközi Művésztelep katalógusának bevezetője, Szentgotthárd 2007.

Horváth László szobrászművész kiállítási katalógusának bevezetője, Zalaegerszeg 2007.

Szényi Zoltán festőművész katalógusa, Zalaegerszeg, 2008.

Két szócikk Kisfaludi Strobl Zsigmond alkotásairól, in: „II. Rákóczi Ferenc az államférfi” c. kiállítási katalógus, szerk. dr. Tamás Edit, Sáropatak, 2008; 51. és 62.

Pour Voir. Cvetka Hojnik és Franko Vecchiet kiállítása. Ismertető. Körmenyi Kulturális Központ, 2009. október

Horváth János Milánról. In: Horváth János Milán kiállítása, Rippl-Rónai Múzeum, Kaposvár 2009. Szerk. Horváth J. M. Oldalszám nélkül (7-9. p.)

Gábrriel József 60. A művész jubileumi kiállításának katalógusa, Zalaegerszeg, Göcseji Múzeum, 2012. augusztus-szeptember

Szabolcs Péter. A művész jubileumi kiállításának katalógusa, Zalaegerszeg, Göcseji Múzeum, 2012. szeptember-november



## **SZERKESZTÉS:**

75 éves a múzeumalapító Kerecsényi Edit c. füzet (Zalaegerszeg, 2002.) szövegének gondozása, szerkesztése.

Stephan Dorffmaister pinxit. Dorffmaister István emlékkiállítás, Szombathely-Eisenstadt-Sopron-Zalaegerszeg. Katalógus és tanulmánykötet. Szerk. Kostyál L. - Zsámbéky M. Zalaegerszeg-Szombathely 1997.

Zala megye ezer éve. Tanulmánykötet a magyar államalapítás millenniumának tiszteletére. Főszerk. Vándor L, szerk. Kostyál L, Zalaegerszeg 2000.

Fedezze fel az 1000 éves Zalát! Szerk. Kostyál László. Zalaegerszeg 2009.

Egyéb:

A szentendrei Art'éria Galéria tárlata Zalaegerszegen Z(alai) H(írlap)1987. ápr. 29; 5.

Németh Klára tűzzománcái Lentiben, ZH. 1987. okt. 7; 5.

A Dunántúli Tárlat zalai díjazottja, ZH. 1987. okt. 10; 9.

Gondolat-jelek, Gábrriel József kiállításáról. ZH. 1988. febr. 17; 5.

Bedő Sándor tárlata Zalaegerszegen. ZH. 1988. máj. 25; 5.

Zdenko Huzjan tárlata Zalaegerszegen. ZH. 1988. okt.10; 4.

A hónap műtárgya. Frank Frigyes: Megbocsátás, ZH. 1990. aug.11.

A hónap műtárgya. Szobotka Imre: Fej /1916/ ZH. 1990. szept. 22; 8.

Egy /majdnem/ elfelejtett zalai tájképfestő kiállítása, ZH. 1990. okt. 6.

Pognati korenine? Separatio /Murska Sobota/ 1991. 41-42.

Humánus és ironia. Bedő Sándor kiállításáról, ZH. 1991. máj. 4; 9.

Sokszínű egység. Egy újra konstruált világ alkotásai Zalaegerszegen, ZH. 1992. jan.12.

A barokk művészetről, ZH. 1992. máj. 23; 8.

Cimbal Zalában ZH. 1992. jún.6; 8.

Dorffmaister a Göcseji Múzeumban ZH. 1992. jún. 20; 8.

Dorffmaister Zalában /I./ ZH. 1992. júl.4; 8.

Dorffmaister Zalában /II./ ZH. 1992. júl.18; 8.

A búcsúszentlászlói ferences templom oltárképei, ZH. 1992. aug.1; 8.

Az alsóvárosi templom oltárképei Kanizsán ZH. 1992. aug.15; 8.

A zalaszentgróti plébániatemplom barokk képei, ZH. 1992. aug.22; 8.

A szentistváni koronafelajánlás képtípusa Zalában, ZH. 1992. szept.5; 8.

Apja nyomdokain haladva. Ifjabb Dorffmaister István zalai tevékenységéről, ZH. 1992. okt. 3; 8.

Habsburg uralkodóportrék. Tallózás a Göcseji Múzeum képzőművészeti gyűjteményében, ZH. 1992. okt.17; 8.

A statisztika tanulságai. Még egyszer a zalai barokk festészetről, ZH. 1992. okt. 31; 8.

A barokk építészet Zalában /1/. ZH. 1992. nov. 14; 8.

A barokk építészet Zalában /2/. ZH. 1992. nov. 28; 8.

A barokk építészet Zalában /3/. ZH. 1992. dec. 12; 8.

Kisfaludi Strobl Zsigmond születésének 110. évfordulójára. ZH. 1994. júl.

A Dorffmaister-emlékkiállításról. ZH. 1998.

In Memoriam Kremser Schmidt. ZH 2001.

Az antik háttér. ZH 2001.

Szeifert Judit: Bátai Sándor. Könyvismertetés. Magyar Műhely 2004/1. 97-99.

Németh Jánosról – szubjektíven. In honorem Németh János. Pannon Tükör Könyvek. Zalaegerszeg 2004; 76-78.

Heitler László: Festő szívárvánnyal. Beszélgetések Egry Józsefről. Könyvismertetés. Új Horizont 2004/6. 124-126.

Az én városom... Metro hírójság, 2004. november 17, Zalaegerszegi melléklet 1.

Ujjé a ligetben... Metro hírójság, 2005. március 23, Zalaegerszegi melléklet 1.

A képtár-út stációi Zalaegerszegen. In: Színek szerelmese – Frank Frigyes emlékkiállítása. Zalaegerszeg, Gönczi Galéria, 2005, 27-28.

Bohócrevans (visszatekintő). Metro hírójság, 2005. június 22, Zalaegerszegi melléklet 1.

Egy festő centenáriuma. Metro hírójság, 2005. október 12, Zalaegerszegi melléklet 1.

In memoriam Bónis Johanna. Magyar Múzeumok 2006/4, 61.

Kell-e képtár Zalaegerszegnek? Első zalaegerszegi kalendárium 2007. 138-145.

A barokk építészet kibontakozása Zalában. Zala Megye, II. évf. 1. szám, 2009/1; 5.